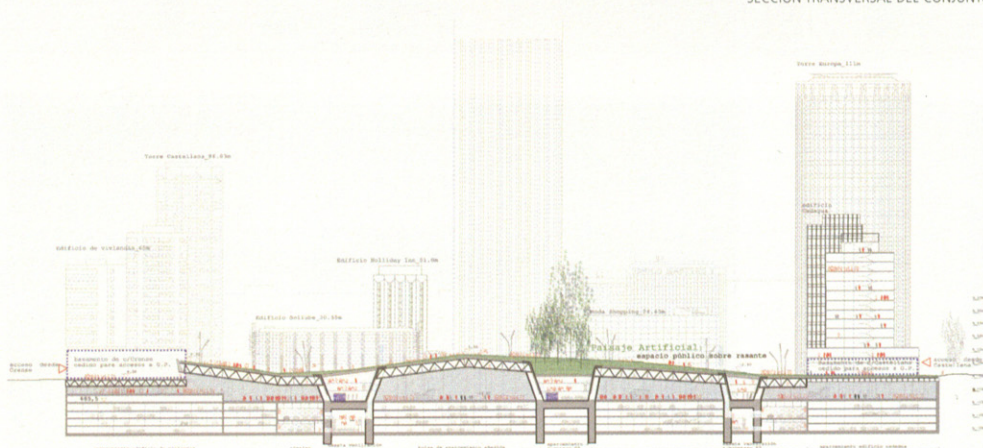




SECCIÓN TRANSVERSAL DEL CONJUNTO



REMDELACIÓN DEL CENTRO AZCA

primer premio

Centro Azca, Madrid. 2007.

PARDO Y PARREÑO

ARQUITECTOS [MADRID]:
Gonzalo Pardo
Cristina Parreño

COLABORADORES:
Joaquín Pardo, Mónica Bujalance
Jorge López, Fernando Pardo

PROMOTOR:
Ayuntamiento de Madrid

Nos encontramos ante AZCA; el mayor centro financiero de España, lugar de elevado potencial y gran complejidad, y lugar también de importantes patologías espaciales, constructivas, ambientales, sociales y económicas que precisan ser abordadas desde una contundente operación de cirugía funcional. AZCA requiere ser intervenida, de manera radical pero viable, potente pero sensible, mediante una actuación estratégica, táctica, precisa, económica, sintética, diagramática, de extrema claridad, precisión y contundencia.

Este es un proyecto de asistencia y reactivación, de renovación y de re-información destinado a frenar procesos crecientes de desgaste e inadaptación, mediante una actuación global de reestructuración y redefinición (espacial, iconográfica y urbana) a fin de propiciar nuevas relaciones entre la construcción y un entorno cambiante. Nos apoyamos en el concepto reciclaje urbano, entendido como el "iniciar un nuevo ciclo cultural, físico, económico y social en una ciudad". No solo pretendemos regenerar, transformar, redefinir la realidad de AZCA, tratamos de "resonar" con ella para reformarla, para reestructurarla, para reactivarla, reconociendo, seleccionando y procesando aquellas informaciones mas relevantes y significativas, pero también propiciando trayectorias capaces de transferirla a otras situaciones mas complejas, por plurales, o no-univocas.

Buscamos insertar en AZCA una arquitectura dinamizadora que no solo genere forma, sino sobre todo actividad. Una arquitectura, pues capaz de favorecer espacios mas inquietos por ser, precisamente, activos y activados: producidos desde una voluntad reactivadora, flexible, plural y relacional, catalizadora de posibles interacciones entre lugares, culturas, informaciones y comportamientos.

